

الامتحان الموحد لنيل شهادة السلك الإعدادي
المادة: اللغة العربية
مدة الإنجاز: ساعتان
دوره يونيو 2014م
الصفحة 1/2
عناصر الإجابة



هذه العناصر للاستناد، ولهذا تبقى الصلاحية للمصحح في تقدير الإجابة المناسبة.

سلم التقييم	عناصر الإجابة	الأسئلة
المجال الرئيسي الأول : القراءة {8ن}		
0,5 ن 0,5 ن	1- مجال النص: فني 2- علاقة العنوان بالفقرة الثانية علاقة تفسير وتعريف .	ملاحظة النص
1ن 1ن	3- تقبل كل الشروح المناسبة من قبيل: وشائج: علاقات، روابط / تختلف: تتحرك، تضطرب 4 - الأفكار الأساسية تقبل كل الأفكار المعبرة عن فهم المتعلم للنص من مثل: ارتباط نشأة الفنون التعبيرية بإدراك الإنسان لعلاقته بالكون / سمو مكانة الموسيقى وقدرتها على تحريك الطاقات الخيرة الكامنة في النفس البشرية / تعبير الموسيقى عن القيم الجميلة التي ينشدها الإنسان / ضرورة تربية الأطفال على حب الموسيقى لغرس القيم النبيلة في نفوسهم.	الفهم
1ن 1ن 1ن	5 - تراعي تمثيلية الألفاظ للمجال الفني، ويمنح ربع نقطة عن كل لفظ صحيح. 6 - تقبل كل الإجابات المعبرة عن الأثر الذي تحدثه الموسيقى في النفس الإنسانية من مثل: تحريك مشاعر الإنسان وعواطفه / تخفيف أحزانه/ تقويته على مواجهة مصاعب الحياة/ حفزه على فعل الخير.. 7 - تقبل كل الإجابات المعبرة عن القيم الفنية المتضمنة في النص من قبيل: حاجة النفس الإنسانية إلى الفنون التعبيرية لتحقيق التوازن / قيمة الموسيقى ومكانتها بين الفنون/ تهذيب الموسيقى للروح وتغذيتها إياها/ غرسها قيم المحبة والتقاهم والصفاء في النفوس..	التحليل
2ن	8- يتطلب التلخيص: أن يتضمن أهم أفكار النص، وأن يكتب بلغة سليمة.	التركيب

المجال الرئيسي الثاني: الدرس اللغوي {6ن}

ان 1- تضبط الكلمات بالشكل، ويخصم ربع نقطة عن كل خطأ.	
ان 2- أسلوب المدح: نعم الفن الموسيقى / أسلوب الاستفهام: هل من عاطفة تختلج في نفوسنا لا تجد غذاءها في الموسيقى؟.....	
1,5 ان 3- تقبل كل جملة مفيدة تتضمن الظاهرة المطلوبة، ويمنح 0,75ن عن الجملة الأولى، و0,75ن عن الجملة الثانية.....	
1,5 ان 4 - المضاف: ساحرا(0,5)ن / المضاف إليه: الألباب(0,5)ن / نوع الإضافة: لفظية أفادت المضاف التخفيف بحذف نونه(0,5)ن.....	
ان 5 - الإعراب: يمنح نصف نقطة عن كل إعراب صحيح..... الفن: فاعل نعم مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره. (0,5)ن أضيق : فعل ماض جامد لإنشاء التعجب، مبني على الفتح الظاهر على آخره والفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود على ما التعجبية. (0,5)ن	

المجال الرئيسي الثالث: التعبير والإنشاء {6ن}

6ن	يراعى في تقويم الموضوع: - استحضار خصائص السيرة الغيرية؛ - الإجابة الواضحة عن المطلوب؛ - سلامة اللغة وحسن التنظيم.	
----	--	--