

عناصر الإجابة 1 1	مادة: اللغة العربية مدة الإنجاز: ساعتان المعامل: 3	الامتحان الجهوي الموحد لنيل شهادة السلك الإعدادي دورة يوليوز 2022م	المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين جهة بني ملال - خنيفرة
-------------------------	--	--	---

ملحوظة: تعد هذه العناصر للاستئناس، لذا تقبل كل إجابة مناسبة للمطلوب.

(ن8)	أولاً: مكوّن القراءة:
(ن0.5)	1 - المجال السكاني.
(ن0.5)	2 - يُقبل كل عنوان مناسب.
(ن1)	3 - يُقبل كل شرح مناسب للكلمتين بحسب السياق.
(ن1)	4 - مظاهر الخسارة الاقتصادية التي تلحق البلدان العربية جراء هجرة ذوي الكفاءات. وتقبل كل إجابة مناسبة.
(ن1)	5 - الهجرة - ظاهرة إنسانية - حركات الهجرة - تنوع الأجناس - الهجرة غير الشرعية - الحركات السكانية - هجرة العقول العربية...
(ن1)	6 - *أشد أنواع الهجرة إيلاماً: الهجرة السرية غير الشرعية، *التعليق: لأن المهاجرين السريين يواجهون خطر الموت، ويتعرضون لشتى أنواع الابتزاز والاستغلال...
(ن1)	7 - من القيم المتضمنة في الفقرة الأولى: قيمة اجتماعية مثل: التكامل الإنساني - التنوع - التعايش - الانصهار...، يستدل المترشح على ذلك من الفقرة.
(ن2)	8 - يلخص المترشح ما توصل إليه من أفكار، مقترحا بعض الحلول الناجعة لإعادة أصحاب الكفاءات إلى أوطانهم.
(ن6)	ثانياً: مكوّن الدرس اللغوي:
(ن1)	1 - * قوّة. * نماذج. * بحرّيّة. * أصحاب.
(ن1)	2 - أسلوب التعجب: ما أشنع ألا ينتبه إليها وطن المنشأ! / أسلوب الذم: فبنس المجازفة الهجرة السرية.
(ن1.5)	3 - * الممنوع من الصرف: "منافذ" (ن0.5) - جعله منصرفاً أي معرفاً ب(ال) أو بالإضافة. مثل: انتشرت عبر المنافذ البرية. أو: انتشرت عبر منافذ المسالك البرية. (ن1)
(ن1.5)	4. أسلوب التفضيل: أكثر ازدهاراً. (ن0.5) * طريقة الصياغة: طريقة غير مباشرة (جيء بمصدر فعل (ازدهر) منصوباً بعد الاسم المساعد (أكثر)). (ن0.5) * السبب: لأن الفعل (ازدهر) غير ثلاثي. (ن0.5)
(ن1)	5 - * الهجرة: مبتدأ مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره. * الخبرات: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.
(ن6)	ثالثاً: مكوّن التعبير والإنشاء:
(ن6)	تراعى قدرة المترشح على كتابة حكاية عجيبة تتضمن ما يأتي:
	• مقدمة مناسبة. • تحديد الحدث الغريب في الحكاية العجيبة، ويجب ربطه بأحد الأجهزة الإلكترونية المنزلية. • سرد أحداث الحكاية في علاقتها بالجهاز الإلكتروني المعني، مع استحضار العنصر العجائبي فيها. • تأطير الأحداث في فضاء (الماضي أو الحاضر أو المستقبل) داخل المنزل. • احترام تسلسل الأحداث وفق البداية والتحول ثم النهاية. • حسن العرض والترتيب وسلامة اللغة.