

سلم التنقيط	عن _____ اصر الإجابة	
المجال الرئيس الأول: القراءة (08 نقط)		
0.5	الفني الثقافي	1. مجال النص
0.5	الفقرة الرابعة توضح العنوان وتشرحه وتفسره...	2. علاقة العنوان بالفقرة الرابعة من النص.
0.5	- يخلق: يرفع - يزيل	3. الشرح بالمرادف:
0.5	- مستقل ≠ مرتبط - متعلق	الشرح بالضد
1	تقبل كل فكرة تعرف فن النحت، وتوضح مداخل الإبداع فيه	4. تحديد الفكرة العامة للنص:
1 (4*0.25)	- النحت - مبدع - تخيل - فعل فني - النقش - ذات مبدعة.....	5. جرد أربعة ألفاظ أو عبارات دالة على حقل الإبداع:
1	-اختيار أربع صفات من قبيل: تكوين مجسم - تمثيل تجسدي، ممثلي - ثلاثي الأبعاد - ملتصق بالمعمار....	6. صفات العمل الفني المنحوت.
0.5 0.5	-إبراز القيمة: قيمة جمالية / أو فنية/ أو ثقافية/ إنسانية... -الاستدلال...	7. إبراز القيمة التي تتضمنها الفقرة الرابعة من النص، مع الاستدلال على ذلك بما يناسب.
1 1	الرأي التعليل	8. إبداء الرأي الشخصي في الفكرة المطروحة مع التعليل
المجال الرئيس الثاني: الدرس اللغوي (06 نقط)		
1 (4*0.25)	- حوامل - أحاسيس - ألمس - المبدع تخصم ربع نقطة عن كل خطأ في الشكل	1. الضبط بالشكل التام:
0.5 0.5	استخراج المطلوب من النص: - أسلوب الاختصاص: نحن معشر المتلقين - أسلوب التعجب: أعظم به من فعل !	2. استخراج أسلوبين من النص:
1 0.5	إنتاج جملة تتضمن المطلوب الشكل التام	3. إنتاج جملة وفق المطلوب، مع الضبط بالشكل التام
0.5 0.5 0.5	المنادي: مجهدا نوعه: شبيه بالمضاف حكمه: منصوب	4. ملء الجدول بما يناسب:
0.5 0.5	- معشر: مفعول به منصوب لفعل محذوف وجوبا تقديره أخص، وهو مضاف - المتلقين: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم	5. الإعراب:
المجال الرئيس الثالث: التعبير والإنشاء (06ن)		
2 2 2	- احترام خطوات وتقنيات المهارة المطلوبة:..... - تسلسل الأفكار وتناسقها:..... - سلامة اللغة من الأخطاء، واحترام علامات الترقيم.....	