

Lis cet extrait et réponds : aux questions :

EXTRAIT

*Georges Dandin, riche paysan, a épousé Angélique de Sotenville, noble et sans fortune. Il regrette ce mariage, car sa femme le méprise. Il voit un inconnu sortir de chez lui ; intrigué, il l'aborde sans lui dire qui il est.*

LUBIN. — Doucement. J'ai peur qu'on ne nous écoute.

GEORGE DANDIN. — Point, point.

5 LUBIN. — C'est que je viens de parler à la maîtresse du logis, de la part d'un certain monsieur qui lui fait les doux yeux, et il ne faut pas qu'on sache cela. Entendez-vous ?

GEORGE DANDIN. — Oui.

10 LUBIN. — Voilà la raison. On m'a chargé de prendre garde que personne ne me vît, et je vous prie au moins de ne pas dire que vous m'avez vu.

GEORGE DANDIN. — Je n'ai garde.

15 LUBIN. — Je suis bien aise de faire les choses secrètement comme on m'a recommandé.

GEORGE DANDIN. — C'est bien fait.

20 LUBIN. — Le mari, à ce qu'ils disent, est un jaloux qui ne veut pas qu'on fasse la cour à sa femme, et il ferait le diable à quatre si cela venait à ses oreilles : vous comprenez bien ?

GEORGE DANDIN. — Fort bien.

LUBIN. — Il ne faut pas qu'il sache rien de tout ceci.

GEORGE DANDIN. — Sans doute.

25 LUBIN. — On le veut tromper tout doucement : vous entendez bien ?

GEORGE DANDIN. — Le mieux du monde.

30 LUBIN. — Si vous alliez dire que vous m'aviez vu sortir de chez lui, vous gêneriez toute l'affaire : vous comprenez bien ?

GEORGE DANDIN. — Assurément. Hé ? comment nommez-vous celui qui vous a envoyé là-dedans ?

35 LUBIN. — C'est le seigneur de notre pays, Monsieur le Vicomte de chose... Foin ! Je ne me souviens jamais comment diantre ils baragouinent ce nom-là. Monsieur Cli... Clitandre.

40 GEORGE DANDIN. — Est-ce ce jeune courtisan<sup>7</sup> qui demeure...

LUBIN. — Oui : auprès de ces arbres.

45 GEORGE DANDIN, à part. — C'est pour cela que depuis peu ce damoiseau poli s'est venu loger contre moi<sup>7</sup> ; j'avais bon nez sans doute, et son voisinage déjà m'avait donné quelque soupçon.

Molière, *Georges Dandin*, acte I, scène 2.

# I- Compréhension et langue

Lis le texte et réponds aux questions

1- Souligne la bonne réponse et justifie-la ! 1pt

Ce texte est extrait d'un roman- d'une pièce de théâtre – d'un magazine.

.....  
.....

2- Montre à partir de l'extrait que Georges Dandin est un homme rusé. 1pt

.....  
.....

3- Complète le tableau suivant : 1,5pts

Propositions	Vrai	Faux	Justifications
Lubin est convaincu d'avoir été à la hauteur de la tâche que lui a confiée son maître.			
Angéline de Sotenville aime et respecte son époux.			
Si Georges Dandin découvrait ce qui se passait, il se comporterait avec indifférence.			

4-Relève de l'extrait un aparté : 1pt

.....

5- Qui suis-je ? 2pts

a) Sans moi, une pièce de théâtre ne verrait pas le jour : .....

b) Lors d'une représentations théâtrale, je suis la récréation : .....

c) Je suis la plus longue réplique adressée à un personnage : .....

d) Je suis brève, j'accélère le dialogue et je suis le plus souvent écrite en vers :

.....

6- a) Quel niveau de langue utilise Lubin dans sa 9<sup>ème</sup> réplique ? 1pt

.....

b) Transpose les phrases suivantes au niveau de langue courant : 1,5pt

+ J'ai deux petites frangines, elles sont adorables.

.....

+ Je veux plus rouler avec cette bagnole.

.....

7- Réécris les répliques suivantes au discours indirect : 2pts

Lubin a dit à Georges « Je suis bien aise de faire les choses secrètement comme on m'a recommandé »

