

الدوره الأولى

برنامـج مـادـة الـرـياـضـيات بـالـسـنـة الـثـانـيـة مـن التـعـلـيم الثـانـوي الإـعـدـادي

توجيهات تربوية	القدرات المنتظرة	محتوى البرنامج
----------------	------------------	----------------

أ. أنشطة عدديّة

<p>- ينبغي تجنب أي بناء نظري للأعداد الجذرية بل اعتبارها أعدادا تكتب على الشكل $\frac{a}{b}$ حيث a عدد صحيح نسي و b عدد صحيح غير منعدم ؟ مع ملاحظة أن خارج عدد عشري نسي على عدد عشري غير منعدم يقول إلى هذه الكتابة؛ أما الرموز الخاصة بكتابيةمجموعات الأعداد فتعتبر خارج المقرر؟</p>	<p>- التتمكن من العمليات الأربع؛ - التعرف على أن $\frac{a}{b} = a \times \frac{1}{b}$ وعلى مقلوب عدد وعلى الكتابة $\frac{1}{a}^{-1}$ ؟</p>	<p>- الحساب العددي في مجموعة الأعداد الجذرية؛ - العمليات على الأعداد الجذرية؛ - القوى؟ - القوى ذات الأسس السالب.</p>
<p>- يتم التركيز على الجداء والمجموع من خلال أنشطة بسيطة ومنوعة؟</p>	<p>- استعمال العلاقات $a^m a^n = a^{m+n}$ -</p>	<p>-</p>
<p>- تعتبر العمليات على الأعداد الجذرية والقوى وخصائصهما امتدادا للعمليات على الأعداد الصحيحة النسبية والأعداد العشرية النسبية؟</p>	<p>- و $(ab)^n = a^n b^n$ و $\frac{a^n}{b^n} = \left(\frac{a}{b}\right)^n$ من خلال أمثلة؛</p>	<p>-</p>
<p>- ينبغي تجنب الإفراط في الحساب التقني الخض والتركيز على القوى ذات الأسس السالبة للعدد 10 نظرا لما لها من استعمالات في ميادين مختلفة؟</p>	<p>- التعرف على الكتابة العلمية ورتبة مقدار عدد (ordre de grandeur)</p>	<p>- التعرف على الكتابة العلمية ورتبة مقدار عدد (ordre de grandeur)</p>
<p>- تستعمل خصائص العمليات والقوى في تبسيط وحساب بعض المحمى الجبرية.</p>	<p>- التتمكن من القوى ذات الأسس السالب.</p>	<p>- التتمكن من القوى ذات الأسس السالب.</p>

2. الهندسة.

<p>- يمثل التماثل المحوري أداة قوية في دراسة الأشكال في المستوى (خاصية التماثل منها)؛ ويعتبر من مكتسبات التلاميذ التي تعاملوا معها في جميع مستويات السلك المتوسط لذا ينبغي تدعيمه والسمو به وتوظيفه في حل مسائل هندسية متنوعة بهدف تدريب التلاميذ على البرهان وتنوير الإنشاءات و النتائج؛</p> <p>- ينبغي تجنب تقديم التماثل المحوري على شكل تطبيق في المستوى ؛ فجميع خصائصاته (الحفظ على المسافة والاستقامة والمساحة وقياس</p>	<p>- إنشاء مماثلة نقطة وقطعة ومستقيم ونصف مستقيم وزاوية دائرة؛</p> <p>- استعمال التماثل المحوري والتماثل المركزي في حل مسائل هندسية؛</p> <p>- توظيف خصائصيات متوازي الأضلاع.</p>	<p>- التماثل المحوري.</p>
--	--	---------------------------

<p>الزوايا،...) يجب أن تستنبط من خلال أنشطة مختارة واعتمادا على الملاحظة والتجربة والقياس وتستغل في إثبات البراهين بسيطة.</p>		
<p>- لقد سبق للتلמיד أن تعرف على بعض المستقيمات الهمزة في مثلث (الواسطات، الارتفاعات، المنصفات) وعلى بعض خاصيتها (التلاقي) ينبغي التذكير بها بسرعة والتركيز على المتواسطات في مثلث وتوظيف خاصيات جميع هذه المستقيمات في البراهين وتوظيفها في حل المسائل.</p>	<p>- التعرف على خاصيات الارتفاعات والمتواسطات والواسطات والمنصفات في المثلث واستعمالها؛</p> <p>- التعرف على موقع مركز الثقل وعلى المتوسط.</p>	<p>المثلث - المستقيمات الهمزة في المثلث</p>
<p>- يمكن البرهان على هذه البرهانات إذا كان مستوى التلاميذ يسمح بذلك وإذا قبلت يجب توضيح ذلك لهم؛ (برهنة طاليس ستدرس في السنة الثالثة)؛</p> <p>- تعتبر هذه الفقرة مناسبة لتوظيف خاصيات متوازي الأضلاع والتماثل المحوري؛</p>	<p>- معرفة واستعمال المبرهنات التاليتين:</p> <p>* في كل مثلث المستقيم المار من منتصف ضلعين يوازي حامل الضلع الثالث؛</p> <p>* طول القطعة التي تربط منتصف ضلعين يساوي نصف طول الضلع الثالث؛</p> <p>- استعمال المبرهنة التالية: في مثلث $M \in [AB]$ إذا كان ABC و $AB//BC$ و $N \in [AC]$ و $\frac{AM}{AB} = \frac{AN}{AC} = \frac{MN}{BC}$</p> <p>- تقسيم قطعة إلى قطع متقايسة.</p>	<p>- المستقيم المار من منتصف ضلعين في مثلث.</p> <p>- مستقيم يوازي ضلع مثلث ويقطع الضلعين الآخرين.</p>

برنامـج الـرـياضـيات بالـسـنة الثـانـيـة من التـعلـيم الثـانـوي الإـعـدـادي

الدور ة الثـانـيـة

توجيهات تربوية	القدرات المتنبأة	محتوى البرنامج
<p>- يعتبر الحساب الحرفي والترميز من الأدوات التي ساهمت في تبسيط الكتابة الرياضية وفي تطوير تدريس المواد العلمية والتقنية بشكل كبير. فالتعبير عن العلاقات التي تربط بين عناصر المستوى والفضاء وعميم الصيغ وتقنيات الحساب على الأعداد والتقنيات الحديثة لجمع ووصف ودراسة المعطيات وغيرها تعتمد الحروف والرموز؛ والتلاميذ في جميع الحالات مطالبون بأن يلموا بجميع هذه التقنيات. وقد سبق لتلاميذ هذا المستوى أن استعملوا الترميز والحرروف في مناسبات سابقة (عناصر المستوى، صيغ العمليات على الأعداد،....) وترمي هذه التوجيهات إلى اعتماد الترميز واعتماد الحروف بشكل تدريجي في عدة مجالات من الرياضيات (الحساب على الأعداد، النشر والتعمليل، حل المعادلات،....)؛</p> <p>- ينبغي اختيار أو بناء أنشطة يلمس التلاميذ من خلالها ضرورة وأهمية اللجوء إلى استعمال الرموز والحرروف: تبسيط عبارات وحساب قيم عديدة لها، إبراز الغاية من وضع وإزالة الأقواس، (لأن التلاميذ لا يدركون الغاية من إزالتها حين يتعلق الأمر بحساب عددي صرف)؛ استعمال الحساب الحرفي في تريض وضعيات مختلفة،....؛</p> <p>- ينبغي الحرص على تثبيت مختلف القواعد والتقنيات المكتسبة المتعلقة بالحساب الجبرى والسمو بها خلال هذا الفصل وباقى الفصول الأخرى حتى يتم اكتساب هذه المهارات والتقنيات بكيفية متدرجة؛</p> <p>- يتبع في هذا المستوى التعامل بشكل تدريجي مع العبارات الجبرية؛</p> <p>- ينبغي التأكيد على دور التجميعية في نشر وتعمليل مجاميع من الشكل:</p> $2(2x+3) + \frac{2}{3}(2x+3) - 7(2x+3)$ <p style="text-align: center;">و $(x-1)(2x+3) - 7(2x+3)$</p> <p style="text-align: center;">و $(x+2)(2x+3) - (-x+7)(2x+3)$؛</p> <p>- ينبغي التطرق إلى المتطابقات المأمة دون إفراط وتوظيفها في حساب أو تعامل عبارات بسيطة.</p>	<p>- يعتبر الحساب الحرفي والترميز من الأدوات التي ساهمت في تبسيط الكتابة الرياضية وفي تطوير تدريس المواد العلمية والتقنية بشكل كبير. فالتعبير عن العلاقات التي تربط بين عناصر المستوى والفضاء وعميم الصيغ وتقنيات الحساب على الأعداد والتقنيات الحديثة لجمع ووصف ودراسة المعطيات وغيرها تعتمد الحروف والرموز؛ والتلاميذ في جميع الحالات مطالبون بأن يلموا بجميع هذه التقنيات. وقد سبق لتلاميذ هذا المستوى أن استعملوا الترميز والحرروف في مناسبات سابقة (عناصر المستوى، صيغ العمليات على الأعداد،....) وترمي هذه التوجيهات إلى اعتماد الترميز واعتماد الحروف بشكل تدريجي في عدة مجالات من الرياضيات (الحساب على الأعداد، النشر والتعمليل، حل المعادلات،....)؛</p> <p>- ينبغي اختيار أو بناء أنشطة يلمس التلاميذ من خلالها ضرورة وأهمية اللجوء إلى استعمال الرموز والحرروف: تبسيط عبارات وحساب قيم عديدة لها، إبراز الغاية من وضع وإزالة الأقواس، (لأن التلاميذ لا يدركون الغاية من إزالتها حين يتعلق الأمر بحساب عددي صرف)؛ استعمال الحساب الحرفي في تريض وضعيات مختلفة،....؛</p> <p>- ينبغي الحرص على تثبيت مختلف القواعد والتقنيات المكتسبة المتعلقة بالحساب الجبرى والسمو بها خلال هذا الفصل وباقى الفصول الأخرى حتى يتم اكتساب هذه المهارات والتقنيات بكيفية متدرجة؛</p> <p>- يتبع في هذا المستوى التعامل بشكل تدريجي مع العبارات الجبرية؛</p> <p>- ينبغي التأكيد على دور التجميعية في نشر وتعمليل مجاميع من الشكل:</p> $2(2x+3) + \frac{2}{3}(2x+3) - 7(2x+3)$ <p style="text-align: center;">و $(x-1)(2x+3) - 7(2x+3)$</p> <p style="text-align: center;">و $(x+2)(2x+3) - (-x+7)(2x+3)$؛</p> <p>- ينبغي التطرق إلى المتطابقات المأمة دون إفراط وتوظيفها في حساب أو تعامل عبارات بسيطة.</p>	<p>1.1. الحساب الحرفي.</p> <ul style="list-style-type: none"> - التبسيط؛ - واحد؛ - نشر عبارات مثل $(a+b)(c+d)$؛ - تعامل عبارات بسيطة؛

<p>- يهدف هذا الفصل إلى تعويذ التلميذ على حل مسائل نابعة من الواقع المعيش وتدرییه على تریض وضعیات مختلفے وذلك بـ: تحديد وتحليل المعطیات (لغویاً ومفاهیمیاً) واختیار المجهول الملائم، والبحث عن الأدوات الرياضیة الضروریة واستعمالها لحل المسألة المقترحة ثم تأویل النتائج المحصلة.</p> <p>- تعتبر جميع المعادلات أو الوضعیات التي تؤول في حلها إلى حل معادلات بارامیتریة من الدرجة الأولى. مجھول واحد من الشکل $(2x+3)(x+1)=0$</p> <p>خارج البرنامج؛</p> <p>- ينبغي الحرص على تقديم حلول المعادلات في هذا المستوى مفصلة على النحو التالي: حل المعادلة هو....</p>	<p>- حل معادلات من الدرجة الأولى. مجھول واحد أو حل معادلات بسيطة تؤول في حلها إلى معادلة من الدرجة الأولى. مجھول واحد؛</p> <p>- تریض وضعیة وحلها باستعمال معادلة من الدرجة الأولى. مجھول واحد وتأویل النتیجة.</p>	<p>2.1. المعادلات.</p>
<p>- إن توظیف الترتیب في مقارنة بعض الأعداد من التقنيات التي سبق للتلامیذ أن مارسوها مسبقاً؛ لذا ينبغي الحرص على ثبیتها والسمو بها من خلال استعمال القواعد المرتبطة بالترتيب والضرب (ضرب طریق متفاوتة في عدد موجب)؛</p> <p>- مقارنة عددين جذرین؛</p> <p>- استعمال القواعد المرتبطة بالترتيب والجمع؛</p> <p>- استعمال القواعد المرتبطة بالترتيب والضرب (ضرب طریق متفاوتة في عدد موجب)؛</p>	<p>- مقارنة عددين جذرین؛</p> <p>- استعمال القواعد المرتبطة بالترتيب والجمع؛</p> <p>- استعمال القواعد المرتبطة بالترتيب والضرب (ضرب طریق متفاوتة في عدد موجب)؛</p>	<p>3.1. الترتیب والعمليات</p>

2. أنشطة مبيانية وإحصائية.

<p>- يلعب التنااسب دوراً أساسياً في الرياضيات وفي مواد أخرى (الفيزياء، الكيمياء، علوم الحياة والأرض، الجغرافيا....) حيث يراد التعبير عن طبيعة العلاقة التي تربط بين عدة أعداد أو معطيات. ولتقديم هذا المفهوم ينبغي اعتماد أمثلة ملموسة ومتنوعة. ومن الأنشطة التي يمكن الاستئناس بها لتشييد مفهوم التنااسب نذكر: سلم التصاميم، النسب المثلوية؛ السرعة المتوسطة؛... (مفاهيم سبق لل תלמיד أن تعرف عليها بالسلك المتوسط بالتعليم الابتدائي وبالسنة الأولى من التعليم الثانوي الإعدادي). ويستحسن الانطلاق من جداول إحصائية أو تمثيلات مبيانية لتحديد معامل التنااسب أو استباط بعض النتائج؛</p> <p>- يمكن استعمال أقصول نقطة أو أربوها</p>	<p>- ربط التنااسب باستقامة النقط مع أصل المعلم؛</p> <p>- قراءة تمثيل مبيان؛</p> <p>- تعرف ومعاجلة وضعيات تناسبية مثل السرعة المتوسطة وأخرى من مواد دراسية أخرى؛</p> <p>- التمثيل المبيان لوضعية تناسبية في معلم؛</p> <p>- تحليل الجداول والمبيانات للتعرف على الخصائص وال العلاقات.</p>	<p>- التنااسب؛</p> <p>- الدوال الخطية؛</p>
<p>- تهدف هذه الفقرة إلى إكساب التلاميذ مهارة جمع المعلومات والمعطيات حول ساكنة إحصائية وعرضها على شكل جداول عدديّة أو مبيانات غير أنه ينبغي الحرص على أن تكون المعطيات الإحصائية موضوع الدراسة حقيقة ومستقة من مجالات متنوعة، اجتماعية أو اقتصادية أو علمية، ذات ارتباط وثيق بالحياة العامة للتلاميذ ومن مواد دراسية أخرى. ويمكن استغلال البرامج المعلوماتية المندجمة بالحواسيب في حدود ما تتوفر عليه المؤسسات التعليمية.</p> <p>- ينبغي التذكير بالميزة وقيم الميزة، والخصيص والتردد والمتسلسلة الإحصائية؛</p> <p>- ترقق الأمثلة والمفاهيم بتمثيلات مبيانية (مخطط عصوي، مخطط بخط منكسر، أو مخطط بالقضبان).</p>	<p>- حساب الحصص المتراكمة؛</p> <p>- حساب التردد المتراكمة؛</p> <p>- حساب المعدل الحسابي؛</p> <p>- إنشاء تمثيلات مبيانية.</p>	<p>- الإحصاء</p>

3. الهندسة.

<p>- تهدف هذه الفقرة إلى إثبات بعض العلاقات المترية في المثلث القائم الزاوية وإبراز خاصياته المميزة وتعتبر جميع العلاقات الغير الواردة ضمن الكفايات خارج البرنامج.</p> <p>- يمكن اعتماد أي طريقة ممكنة لإثبات مبرهنة فيتاغورس المباشرة شريطة أن تكون في مستوى</p>	<p>- التعرف على الخاصية المميزة للمثلث القائم الزاوية والمحاط بنصف دائرة؛</p> <p>- التعرف على مبرهنة فيتاغورس؛</p> <p>- حساب طول ضلع بدلالة طول الضلعين الآخرين في مثلث قائم الزاوية؛</p> <p>- إعطاء قيم مقربة باستعمال الملمس</p>	<p>1.3. المثلث القائم الزاوية والدائرة.</p> <p>- الدائرة المحيطة بالمثلث؛</p> <p>- مبرهنة فيتاغورس؛</p> <p>- تقديم الأعداد الحقيقة</p> <p>- جيب تمام زاوية حادة.</p>
---	--	--

<p>التلاميذ؛</p> <ul style="list-style-type: none"> - إن مرحلة تحسيس التلاميذ بالحاجة إلى إدخال أعداد لاجذرية أساسية لبناء تصور أولي صحيح لدى التلميذ حول مفهوم العدد الجذري؛ ويمكن لهذه الغاية استعمال مبرهنة فيتاغورس أو تحديد ضلع مربع مساحته معلومة من خلال التعرف على المممس للآلية الحاسبة؛ - يمكن تقديم حبيب تمام زاوية حادة بأي طريقة ممكنة شريطة أن تكون البرهنة عليها تعتمد على مكتسبات التلاميذ، - ينبغي اعتماد الدرجة في قياس الزوايا والاستئناس بالآلية الحاسبة العلمية في تحديد قيمة مقربة لجبيب تمام زاوية معلومة أو قيمة مقربة لزاوية حبيب تمامها معلومة؛ - تعطى مسائل متنوعة يستعمل فيها ما سبق دراسته من المفاهيم. 	<p>✓ في الآلة الحاسبة؛</p> <ul style="list-style-type: none"> - التعرف على حبيب تمام زاوية في مثلث قائم الزاوية واستعمال العلاقة بينه وبين طولي الضلعين المحادلين للزاوية. 	
<p>- يتم بناء مفهوم المتجهة بمنحاجها واتجاهها وطولها وذلك انطلاقاً من مكتسبات التلاميذ حول تمثيلهم الأولي لمفهوم الإزاحة الذي سبق لهم أن كونه منذ السلك المتوسط الابتدائي، هذا التمثل الذي ينبغي تدعيمه والسمو به والتعبير عنه متجهياً. هذا إلى جانب إدراج تعبير من نوع: صورة نقطة بإزاحة، الإزاحة التي تحول A إلى B؛</p> <p>- يتم إعطاء تعريف متجهي متوازي الأضلاع واستنتاج خصائصه من خلال ترجمة ما اكتسبه التلاميذ حوله بالسلوك المتوسط الابتدائي وبالسنة الأولى من التعليم الثانوي الإعدادي (تقاطع القطرين في المنتصف، كل ضلعين متقابلين فيه متقابلين)، وبالتالي فإنه ينبغي ربط مجموع متجهتين متوازي الأضلاع؛</p> <p>- يعتبر ضرب عدد في متجهة خارج المقرر إلا أنه يمكن التطرق إلى مجموع عدة متجهات متساوية</p>	<p>- تحديد متجهة \overrightarrow{AB} بمنحاجها واتجاهها والطول AB؛</p> <p>- التعرف على تساوي متجهتين؛</p> <p>- التعرف على العلاقة $\overrightarrow{AB} = \overrightarrow{DC}$ ثم ربطها بمتوازي الأضلاع $ABCD$؛</p> <p>- إنشاء متجهة أصلها معلوم وتساوي متجهة معلومة؛</p> <p>- استعمال علاقة شال في تحويل عدة متجهات أو كتابة متجهة على شكل مجموع؛</p> <p>- التعرف على الإزاحة T التي تحول النقطة A إلى النقطة B؛</p> <p>- إنشاء صورة نقطة تنتمي إلى المستقيم (AB) وإنشاء صورة نقطة لا تنتمي إلى المستقيم (AB).</p>	<p>2.3. المتجهات. الإزاحة.</p> <p>- تساوي متجهتين</p> <p>- مجموع متجهتين</p>

<p>وإنشاؤه. واستعمال الكتابة حيث $a \vec{AB}$ عدد صحيح نسبي مثل: $3 \vec{AB} = \vec{AB} + \vec{AB} + \vec{AB}$</p>		
<p>- إن تكوين تمثيل واضح للمفاهيم الأساسية في الفضاء يتم عن طريق ملاحظة الأشكال الهندسية ووصفها وتمثيلها وإنشاء نماذج لها ومقارنتها واستخلاص خصائصها، ومن بين التقنيات التي يمكن اعتمادها لهذه الغاية نشر المبسمات غير العقدة وتمثيل مكوناتها على ورقة مستوية. الشيء الذي يسمح بالتعرف على طريقة إنشائها وتعريفها وتعريفها عناصرها الأساسية. ومن تلك الطرق كذلك قطعها بمستوى حسب اتجاه معين قصد التعرف على كيفية تناسب أجزائها وترابطها باستعمال الأداة المعلوماتية ولهذا الغرض يتبع إشراك التلاميذ في مختلف هذه الأنشطة</p> <p>- ينبغي الانطلاق في ضبط بعض التقنيات والقواعد المعتمدة في رسم الأشكال الفضائية في المستوى (دور الخطوط المتصلة والمتقطعة،...)</p> <p>- تعتبر جميع صيغ المساحات والحجم مقبولة في هذا المستوى.</p> <p>- يتم تناول مختلف الأوضاع النسبية لمستقيمين ولمستقيم ولستقيم ومستوى ولستقيمين من خلال ملاحظة المبسمات التي سبق تقديمها دون أن تكون موضوع درس أو تقويم.</p>	<p>- التمكن من نشر المبسمات وتمثيلها وإنشاء نماذج لها؛</p> <p>- حساب المساحة الجانبية؛</p> <p>- حساب الحجوم؛</p>	<p>3.3. المهم.</p> <p>- المخروط الدوراني.</p> <p>- المنشور القائم.</p>